



Bilder: Titel und Klappe: iStockphotos

Städtische Musikschule Überlingen
Gradebergstr. 9
88662 Überlingen
Fon 07551 63755
Fax 07551 945260
info@musikschule-ueberlingen.de
www.musikschule-ueberlingen.de



Für Kinder
von 0-8

Klänge Töne Rhythmen



Musikgarten für Babys

0 - 1,5
Jahre

Lädt Babys bis 18 Monate und deren Eltern zum musikalischen Spiel ein. **Gemeinsames Musizieren und Musikhören in dieser frühen Phase ist Nahrung für Körper, Seele und Gehirn des Kindes.**

Mit Tönen und Geräuschen können Sie Ihr Baby zum Lachen bringen – mit einem Lied wieder beruhigen. Babys erkunden mit Hingabe Stimme und Körper. Sie untersuchen alles in der näheren Umgebung das rasselt und knistert, leuchtet und klapert. Genau die richtige Zeit, um im Musikgarten für Babys Rasseln, Klanghölzer und bunte Tücher zu erobern!



Musikgarten Teil 1 Wir machen Musik

1,5 - 3,5
Jahre

Dieser Kurs geht auf den wachsenden Erlebnisraum der Kinder ein. Die Themen heißen „Zuhause“, „Tierwelt“ und „Beim Spiel“.

Die Kleinkinder werden immer aktiver und beginnen, weitere Ausflüge in die Umgebung zu unternehmen. Das Staunen über Bewegungen, Echospiele und Instrumentalspiel steigert sich zu begeistertem Imitieren. Der Musikgarten stärkt diese Neigungen und fördert das Sprech- und Hörverhalten.

Musikgarten Teil 2 Der musikalische Jahreskreis

3,5 - 4,5
Jahre

Im Kindergartenalter nehmen die Kinder den Ablauf des Jahres wahr: Den hellen Frühling, den heißen Sommer, den bunten Herbst und den klirrenden Winter.

Die Kinder lösen sich allmählich vom sicheren Schoß der Eltern und erproben ihre Unabhängigkeit. Das Gruppenerlebnis rückt in den Mittelpunkt. Der Musikgarten reagiert mit rhythmischen und sprachlichen Echospiele, mit Tänzen und gezieltem Einsatz von Instrumenten.

Musikalische Früherziehung

4,5 - 6
Jahre

Die Musikalische Früherziehung gibt Kindern die Möglichkeit

- Musik auf vielfältige Weise zu erleben und für sich zu entdecken
- Selbstvertrauen zu entwickeln
- Grob- und Feinmotorik zu schulen
- kreativ zu sein
- Konzentration zu fördern
- für ein soziales Miteinander

Unterrichtsinhalte:

- Singen und Sprechen
- Musik hören
- Instrumentalspiel – Spiel mit Klängen und Geräuschen – Liedbegleitung Tänze und Bewegungsspiele
- Musikalische Grundbegriffe
- Instrumenteninformation – Instrumente selbst anfertigen
- Malen zu Musik – Musik malen

Musikalische Grundausbildung

ab 6
Jahre

Die Musikalische Grundausbildung (MGA) soll

- die Kinder in die Welt der Musik und in ihren ersten Instrumentalunterricht mit der Blockflöte oder Gitarre einführen
- die musikalischen Fähigkeiten des Kindes entwickeln, fördern und die Begabungsrichtung erkennen helfen
- zum weiteren Instrumentalunterricht Grundlagen schaffen

Die Kinder werden in spielerischer Form

- singen, sprechen und tanzen, Musik entdecken, erfinden und aufschreiben.
- Zusammenspiel und soziales sowie musikalisches Verhalten in der Gruppe erfahren
- ihre Konzentrationsfähigkeit stärken.
- mehrstimmig spielen (Lieder, Kanon) und Grundbegriffe der Musik erlernen (Rhythmen, Noten, Notenwerte und –schrift, Pausenzeichen, Taktarten)
- Ton- und Klangvorstellungsvermögen schulen/Gehör bilden
- das selbständige Üben lernen
- lernen mit einem eigenen Instrument umzugehen (Atmung, Haltung, Technik, Pflege)

Gegen Ende des zweiten Ausbildungsjahres können die Kinder

- verschiedene Instrumente, welche die Musikschule anbietet, kennen lernen (Instrumentenkunde)
- Blas- und Streichorchester besuchen
- in andere Instrumentalunterrichte hineinschnuppern

Die Kinder sammeln bei Vorspielen vor Publikum ihre ersten Auftrittserfahrungen. Wichtig ist, dass der Kontakt zwischen Lehrer und Eltern bzw. zwischen Eltern und Lehrer besteht.

“Das haben wir noch nie probiert,
also geht es sicher gut.”

Pippi Langstrumpf